

## **STAGE RIDER KING COAST**

Die Inhalte dieses Stage Riders sind Bestandteil des Vertrages mit der Band „King Coast“ und als solche bindend. Sollten Teile des Riders aus irgendwelchen Gründen nicht erfüllbar sein, bitten wir darum, uns frühzeitig zu kontaktieren. Wir werden mit Sicherheit eine Lösung finden und sind stets bemüht, keine unnötigen Kosten entstehen zu lassen. Das folgende technische Equipment wird benötigt, um einen Auftritt der Band „King Coast“ zu ermöglichen:

### **BÜHNE**

- Für alle 4 Musiker, Geräte / Instrumente ausreichend Platz (siehe Bühnenplan)
- Bühnengröße mind. 4 x 4 m, leicht begehbar, im Außenbereich Überdacht und von drei Seiten geschlossen, wasserdicht und trockener Boden
- Die Bühne muss nach VStäv / BgVC1 abgenommen und gesichert sein.
- 2x Phase 230V/16A
- Sämtliche Kabel auf der Bühne sind stolperfrei zu verlegen bzw. abzukleben!

### **PA**

- 1 Techniker des PA-Verleihs / Veranstalters muss vor, während und nach der Show zur Verfügung stehen und ausführliche Kenntnisse mit dem Umgang der aufgestellten Hardware besitzen
- Professionelles Beschallungssystem, der Saalgröße angepasst (Markenware, kein Eigenbau!)

### **MONITORING**

- Jedes Bandmitglied benötigt mindestens einen Monitor auf der Bühne.
- Die Monitore für Gesang, Gitarre und Bass sollten mindestens 12“ sein.
- Der Monitor für den Drumplatz muss als Inear ausgelegt sein.

### **MIC**

- Mikrofonständer und Mikrofonkabel für das Schlagzeug, Gitarren- und Bassanlage sind vom örtlichen Veranstalter in ausreichender Menge zur Verfügung zu stellen.

### **LICHT**

- Ein der Location, Bühnengröße und dem Anlass entsprechendes Lichtsystem, sowie ein Techniker zur Bedienung.
- Ausreichende Beleuchtung für den Auf- und Abbau

### **SONSTIGES**

- Wir benötigen für den Aufbau und Soundcheck mindestens 1,5 Stunden!
- Open Air: Bei zweifelhafter Wetterlage bitte einen trockenen Lagerort zur Verfügung stellen!